



La Federazione

informazione quotidiana sull'attività regionale

22/03/22

Il futuro di Venezia tra sostenibilità, moda e artigianato.

Il Tavolo Veneto della Moda all'incontro stampa per l'apertura di Venice Fashion Week - Mercoledì 23 marzo ore 12 - Palazzo Sagredo

La sostenibilità, l'artigianato e la moda come asset per lo sviluppo di Venezia: un incontro per l'apertura di Venice Fashion Week mercoledì 23 marzo alle ore 12 a Palazzo Sagredo esplora i temi caldi del momento: portare a Venezia il dibattito internazionale sulla moda sostenibile, promuovere e valorizzare con collaborazioni internazionali l'artigianato, inestimabile patrimonio produttivo di Venezia, e presentare A Dress for Venice, evento nel programma di Homo Faber in Città.

All'incontro stampa: il futuro di Venezia tra sostenibilità, moda e artigianato, parteciperà come di consueto anche una rappresentanza del Tavolo Veneto della Moda, la compagine che aggrega in regione le 5 sigle della moda di Confartigianato Imprese Veneto, Cna Veneto, Confindustria Veneto, Confcommercio Veneto e Confesercenti Veneto. Sarà



occasione per illustrare i nuovi obiettivi del Tavolo presente anche all'evento A Dress of Venice con alcuni capi della collezione del progetto del 2019 Bevilacqua/Guardini.

Da 10 anni Venice Fashion Week porta la moda a Venezia. Patrocinata dal Comune di Venezia, Homo Faber e dall'Ambasciata di Finlandia in Italia, dal 23 al 26 marzo 2022 Venice Fashion Week 2022 presenta la moda sostenibile, sartoriale e artigianale di Venezia, gli artigiani del futuro per i 1600 anni della Serenissima e #VeniceFashionPeople, il network dei creativi della moda e dell'artigianato di Venezia.

A Dress for Venice

Venezia da Vivere e Tessitura Luigi Bevilacqua presentano il progetto A Dress for Venice, una mostra parte del programma ufficiale di Homo Faber 2022 che sarà allestita negli spazi storici della Tessitura Luigi Bevilacqua. Il progetto unisce alto artigianato, sostenibilità e haute couture grazie alla collaborazione dell'eco-designer Tiziano Guardini, che rappresenta la moda sostenibile in Italia.

Being Luisa

Valorizzare l'artigianato con collaborazioni internazionali: l'evento che getta le basi per le future collaborazioni tra Venezia e l'Europa è a Palazzo Sagredo con la capsule collection creata dalla designer finlandese Jasmin Santanen e dall'Atelier Martina Vidal, custode dell'arte del Merletto di Burano. La collezione è dedicata alla Marchesa Luisa Casati e dopo la sfilata sarà esposta alla Magazzino Gallery di Palazzo Polignac da sabato 26 marzo fino al 5 aprile.

Couture Contemporaine e #VeniceFashionPeople

Designer, artigiani, imprenditori, comunicatori, creativi: il network #VeniceFashionPeople è una community di persone che vivono la moda come un veicolo potente per trasmettere messaggi importanti. Da questo terreno fertile presentiamo tre giovani brand sartoriali: Mine de rien, Atelier 23 e in prima assoluta Myss Duval.