





IL VALORE DELLE COMPETENZE DIGITALI

Credo non sia necessario convincere nessuno dell'importanza strategica che le competenze digitali rivestono oggi nella società contemporanea, a maggior ragione per le nostre imprese, tassello fondamentale di questa complessità.

La pandemia - ce lo siamo detti più volte - ha rappresentato un acceleratore straordinario di innovazione digitale, poiché ci ha costretti a superare ogni nostro remora, anche psicologica, nell'utilizzare strumenti che fino a poco tempo prima consideravamo futuribili: dalla formazione online, alle videochat, agli acquisti su piattaforme e-commerce, alle prenotazioni via web, al lavoro in modalità smart. Tutte prassi prima considerate eccezionali, oggi invece entrate di impatto nelle nostre vite, spesso modificando in modo significativo modalità di consumo e comportamenti. Ad esempio, c'è chi non potrebbe più rinunciare allo smart working, anche solo per un giorno alla settimana, oppure chi si è affezionato allo shopping online.

AgID, l'Agenzia per l'Italia Digitale, nel 2017 scriveva: "L'assenza di competenze digitali specifiche (da parte di utenti, personale amministrativo, tecnici ICT, dirigenza) può comportare diverse problematiche a seconda dei soggetti coinvolti: dalla mancata fruibilità di un servizio (utenti) alla difficoltà ad erogarlo (personale amministrativo), dalle problematiche tecniche (tecnici ICT) sino alla difficoltà di selezionare soluzioni digitali idonee (dirigenza). Il tema dello sviluppo delle competenze digitali è particolarmente avvertito oggi, in una società che è volta alla transizione dei processi, anche nel settore pubblico".

Tornando al ragionamento iniziale, AgiD suddivide le competenze digitali in tre livelli: le competenze digitali di base (utenti, compreso il personale amministrativo); le competenze specialistiche (ICT); le competenze di e-leadership (dirigenza).



Segretario Confartigianato Treviso

In particolare queste ultime competenze, quelle di e-leadership o e-business, rappresentano la capacità di utilizzare al meglio le tecnologie digitali all'interno di qualsiasi tipo di organizzazione e di introdurre innovazione digitale nello specifico settore di mercato in cui si opera. Le competenze digitali si integrano strettamente con le competenze trasversali tipiche del leader e con le competenze specifiche di settore.

C'è poi un ambito legato alla sicurezza digitale. Temi che trattiamo regolarmente anche in Mandamento, poiché - in quanto organizzazione di rappresentanza - siamo chiamati ad offrire agli associati un servizio in costante miglioramento, più performante e sicuro, ogni giorno di più. Disporre di aggiornate competenze digitali, infine, ci consente di valutare con cognizione di causa tutte le novità che è conveniente introdurre in azienda a livello di innovazione. Tema collegato più in generale a quello della formazione permanente, di cui anche il presidente Piovesan tratta nel suo editoriale a fianco.

NUOVA RESPONSABILE ALL'UFFICIO TERRITORIALE DI MOGLIANO VENETO

Con fine dicembre è andato in pensione il collega Livio Zanocco, fino a quel momento responsabile dell'ufficio territoriale Confartigianato di Mogliano Veneto. Ringraziandolo per il lungo periodo di attività svolto all'interno del Mandamento, l'Associazione informa che lo sostituisce Daniela Marcolin, persona di consolidata esperienza, già inserita nel tessuto economico locale, che ha svolto con lui un periodo di affiancamento. Marcolin ha assunto il ruolo sia di responsabile di ufficio che di consulente contabile.

L'ANNO CHE VERRÀ... AVRÀ TANTA FORMAZIONE

Le riflessioni del presidente Piovesan in merito all'importanza per le imprese e per l'Associazione di investire in attività di formazione permanente, anche sperimentando metodologie innovative, come ad esempio il Mandamento ha fatto con il ciclo itinerante "I Sapiens".



Care colleghe e colleghi artigiani, tutti voi che mi conoscete bene sapete quanto io abbia a cuore il tema della formazione permanente per gli adulti. Come diceva qualcuno, "non si smette mai di imparare". Sono finiti da un bel pò i tempi in cui, arrivati ad una certa maturità, le competenze e le conoscenze acquisite da una persona erano sufficienti per poter procedere con soddisfazione nella propria vita professionale. Ancora oggi, l'esperienza sviluppata in un certo settore o azienda, è essenziale per affrontare efficacemente i mercati, ma non più sufficiente. Il mondo, che già prima cambiava e si muoveva velocemente, dopo il Covid ha accelerato ulteriormente i suoi processi, lasciandoci spesso attoniti e incapaci di capire quello che sta succedendo attorno a noi. Uno degli strumenti più efficaci per un imprenditore, per non perdere il senso di marcia e affrontare bene le sfide, oltre a restare agganciati ad una Associazione di categoria quale Confartigianato, è investire ogni anno tempo, risorse ed energie nella formazione propria, personale, e del proprio team.

Alcune opportunità di crescita cerchiamo di crearle noi come Mandamento, alzando ogni anno l'asticella (penso ad esempio alle proposte formative 2022, con la grande novità de "I Sapiens", talk show itineranti su temi di attualità, ma anche al seminario sulla negoziazione con relatore il docente universitario Strulovitz, di cui vi raccontiamo a pag. 8 del giornale); e poi molte altre opportunità arrivano da Confartigianato Imprese Marca Trevigiana, spesso per il tramite della società provinciale Confartigianato Marca Trevigiana Formazione srl.

La mia è una raccomandazione affinché, quando stilerete i vostri obiettivi di crescita e sviluppo per il 2023, vi ricordiate di inserire nei piani di sviluppo non solo la formazione obbligatoria per legge, ma anche occasioni di aggiornamento e di apertura in generale. Non rimanete necessariamente nella vostra confort zone, ossia in quello spazio in cui ci sentiamo al sicuro e padroni degli argomenti che andiamo a trattare, ma cerchiamo di esplorare anche tematiche e terreni nuovi, confrontiamoci con nuovi argomenti, cerchiamo delle situazioni in cui ci siano cose nuove da imparare.

Come Mandamento, sicuramente nel 2023 riproporremo "I Sapiens del terzo millennio", questo modello formativo che ci consente di riflettere con la giusta leggerezza su tematiche emergenti. Inoltre, dopo la pausa forzata per Covid, vorremmo riprendere il progetto "Accademia di impresa", che consiste in un percorso formativo lungo, con seminari monotematici, tenuti da professionisti, in genere a cadenza mensile, in cui affrontare varie questioni legate alla gestione d'impresa, incontri rivolti sia ai titolari d'azienda che ai loro collaboratori.

Un'altra esperienza interessante che stiamo sperimentando è la "Scuola nuovi dirigenti", una proposta ad hoc pensata per i dirigenti di nuova nomina, per aiutarli e sostenerli nel ruolo di rappresentanza che hanno accolto.

Questo è il programma in generale; poi ci sarà tutta un'attività di formazione/informazione che il Mandamento proporrà su temi di attualità, legati soprattutto alle novità normative, per tenervi aggiornati.

AL CONGRESSO DI METÀ MANDATO, MODIFICHE STATUTARIE E STATO DELL'ARTE



Il 23 ottobre nel salone di Palazzo dei Trecento si è riunito a Treviso il Congresso dei Delegati del Mandamento, con l'obiettivo di modificare lo Statuto mandamentale, per rendere la struttura associativa più flessibile e meglio adatta alle esigenze contemporanee. Qualche giorno più tardi, il Consiglio direttivo ha provveduto all'aggiornamento del Regolamento associativo e del Codice etico.

Nella prima parte straordinaria dei lavori assembleari, condotti dalla notaia Elisa Piccolotto, il Congresso ha approvato all'unanimità tutte le modifiche proposte, che già erano state ampiamente illustrate e discusse con i delegati nell'ambito di vari incontri preparatori. Quindi è proseguita la seconda parte del Congresso, dove la Giunta mandamentale ha fatto un resoconto dei progetti fin qui realizzati. Prima dei discorsi dei dirigenti, ci sono stati alcuni saluti istituzionali: Giancarlo lannicelli per l'Amministrazione comunale di Treviso, Silvana Manica per CCIAA Belluno Treviso, Oscar Bernardi presidente provinciale di Confartigianato Imprese Marca Trevigiana, che ha partecipato al Congresso insieme al segretario generale Valeria Maggiolo.

Il presidente mandamentale Ennio Piovesan, introducendo i resoconti di questi primi tre anni di mandato, iniziato a dicembre 2019, ha evidenziato "la lezione che il Covid ci ha insegnato, la resilienza che le Associazioni di categoria come Confartigianato hanno dimostrato in questo tempo di pandemia, i progetti portati a segno dal Mandamento (consulenza alle imprese mai cessata, creazione di un osservatorio economico interno, l'essere tornati nelle piazze, le partnership importanti stipulate con Istituzioni e realtà organizzative territoriali, accordi fra banche e Confidi, miglioramenti nei servizi interni e negli uffici), le prospettive di sviluppo futuro".

Il vicepresidente vicario Fabio Battistella, con dele-

ga a categorie e rapporti con le scuole, ha illustrato i progetti di orientamento sviluppati in questi anni dal Mandamento, gli accordi con gli istituti scolastici per gli stage nelle aziende, i percorsi di formazione continua per gli imprenditori e la nuova propensione di Confartigianato a ragionare di categorie e comunità di mestiere in accordo con gli altri Mandamenti e la Provinciale. Infine, Flavio Guerretta, vicepresidente con deloga al territorio

sidente con delega al territorio, ha ribadito la crucialità dei Cir-

coli comunali, l'importanza per gli artigiani di curare buoni rapporti e una collaborazione costruttiva con le Amministrazioni locali, ricordando come i vari plafond straordinari attivati dai Comuni insieme ai Confidi, per supportare le aziende nell'emergenza pandemica, siano frutto anche di queste buone relazioni che l'Associazione instaura nella comunità.



Al margine del Congresso, il presidente Piovesan ha consegnato una targa di ringraziamento per l'impegno profuso e il servizio svolto all'interno del sistema Confartigianato a tre dirigenti che ricoprono ruoli di rappresentanza a livello nazionale: Bruno Mazzariol, Flavio Romanello, Giuliano Secco.

I documenti associativi aggiornati (Statuto, Regolamento e Codice etico), con tutte le modifiche introdotte, sono consultabili nel portale web del Mandamento nella sezione Associazione al link www.confartigianatotreviso.it/associazione.html

TREVISO: UN SUCCESSO LA BI-SETTIMANA DEGLI ARTIGIANI IN CENTRO

Il Mandamento, insieme al Circolo comunale, a ottobre 2022 ha proposto in città la seconda edizione di eventi autunnali di promozione delle imprese, dei prodotti e dei servizi artigiani. La manifestazione godeva del patrocinio della Città di Treviso e del supporto di CentroMarca Banca.



La seconda edizione delle attività di promozione e valorizzazione delle imprese artigiane locali, organizzata nel centro storico di Treviso nel mese di ottobre 2022, è stata un successo. Di partecipazione e apprezzamento da parte del pubblico. Come nel 2021, la rassegna di attività autunnali organizzata da Confartigianato Imprese Treviso insieme al Circolo comunale del capoluogo, godeva del patrocinio della Città di Treviso e del supporto di CentroMarca Banca Credito Cooperativo di Treviso e Venezia. Il programma complessivo prevedeva anche in questa edizione una Mostra dell'Artigianato Artistico Trevigiano d'Eccellenza (esposizione che si è tenuta dall'8 al 23 ottobre nella sede municipale di Ca' Sugana), una Fiera Artigiana in piazza dei Signori (fine settimana del 22 e 23 ottobre) e un seminario di formazione manageriale che si è svolto nella sala conferenze di Camera di

ESPOSITORI FIERA ARTIGIANA

Alma Srl; Biancotto Carolina; Bigarella Federico & C. Snc - Panificio Ai Pilastroni; Bovo Srl; D.B. System dei Fratelli Benetti L. e D.; Energy Saving Srls; Falegnameria Artigiana F.lli Sartorato Snc; Fdesteel Srl - Ferro d'Élite; FMR Srl - Serramenti; Franchino Giorgio; Girardi Felicita - Maglificio; Gusti di Sicilia di Contrino Diego; I Giardini di Kensington di Bottega Patrizia; Morgana Srl; Naturalegno Srl; Ongaro Corrado; Rossetton by Baldin Valerio; Rui Srl; Sil di Mengo & C. Snc - Cioccolateria Veneziana; Stilissimo di Berton Raffaella; Tesser Antenne Srl.

Commercio Belluno e Treviso il 18 ottobre, con il negoziatore internazionale Arik Strulovitz.

"Sicuramente questa proposta avrà un seguito – hanno dichiarato Ennio Piovesan e Alessandro Basso, presidente del Mandamento Confartigianato Treviso e rappresentante del Circolo comunale degli artigiani della città – grazie all'entusiasmo e agli ottimi riscontri che abbiamo raccolto, sia fra i nostri colleghi artigiani, che fra la cittadinanza, che sabato 22 e domenica 23 ottobre hanno letteralmente inondato piazza dei Signori e piazza Indipendenza a Treviso, dove era allestita la Fiera Artigiana. Mostra-merca-

to con 26 stand espositivi di altrettante aziende del territorio, rappresentative di vari settori artigiani, produttivi e di servizio. Abbiamo stimato che siano passate di lì, nella due giorni, più di 8mila persone. Rispetto allo scorso anno, gli espositori sono quasi raddoppiati, così come gli spazi, in quanto gli stand, oltre a piazza dei Signori,



occupavano anche la vicina piazza Indipendenza". La "Bi-settimana degli artigiani in centro" si è quindi conclusa domenica mattina 23 ottobre, a Palazzo dei Trecento, con il Congresso dei Delegati mandamentali. Quasi un centinaio i dirigenti artigiani presenti, in un'assemblea che ha analizzato in particolare le prospettive future e le sfide che sta affrontando l'Associazione di rappresentanza delle piccole e medio imprese locali.



"Il lavoro di rete e di sistema, diventa essenziale"



Ringraziando il Comune di Treviso, per il patrocinio delle attività della Bi-settimana, e CentroMarca Banca, per il supporto all'iniziativa, il presidente Piovesan ha commentato: "Senza una rete di sistema, noi che ad oggi rappresentiamo quasi 2.700 aziende artigiane, non saremmo in grado di fare tutto quello che facciamo. È nella squadra che è la forza del gruppo, la pandemia ce lo ha insegnato in modo molto forte. Concetto che torna in modo prepotente oggi, mentre siamo impegnati ad affrontare una crisi energetica e inflattiva senza precedenti".

Intervenendo in vari momenti clou della "Bi-settimana artigiana", Andrea De Checchi vicesindaco della Città di Treviso e assessore alle Attività produttive, ha dichiarato: "Ringrazio Confartigianato Imprese Treviso per essere riuscita a creare una serie di appuntamenti molto partecipati e ricchi di spunti per tutti gli ambiti dell'artigianato e dell'impresa. Grazie a tali eventi, la nostra città ha potuto vivere un periodo particolarmente vivace. Fare rete è uno dei principi che deve accompagnare l'artigianato trevigiano verso le sfide del futuro; questi appuntamenti non fanno altro che rendere sempre più solido il legame fra Istituzioni, imprese artigiane e la nostra comunità".

"Gli artigiani che abbiamo avuto modo di apprezzare da vicino in questi giorni - ha sottolineato Claudio Alessandrini, direttore generale di CentroMarca Banca durante le cerimonie di inaugurazione - hanno dimostrato la storia, l'ingegno, la capacità e la passione che li contraddistingue. Messe insieme, queste caratteristiche e competenze, danno vita non solo ad un settore, che è fiore all'occhiello della Marca Trevigiana e del made in Italy, ma anche un autentico motore e modello economico sociale e culturale per il nostro territorio. Per tale motivo siamo onorati di impiegare i nostri utili in progetti come questo, in un territorio che ci vede protagonisti da 130 anni".

Mostra dell'Artigianato Artistico a Ca' Sugana

Oltre alla Fiera Artigiana nelle piazze del centro, dall'8 al 23 ottobre il Mandamento ha organizzato nelle sede municipale di Ca' Sugana la seconda edizione della Mostra dell'Artigianato Artistico trevigiano d'eccellenza. Erano esposte 36 opere di 14 artisti locali; alcune di queste sono rimaste in esposizione ancora per qualche settimana nella sede mandamentale di via Rosa Zalivani 2.





A Ca' Sugana i visitatori hanno potuto ammirare opere in ferro battuto, vetro e ceramica, incisioni su cristallo, monili in vetro di Murano, gioielli in argento, abiti veneziani, sculture in vari materiali, mobili e suppellettili. Tutti oggetti che mostrano con evidenza la ricchezza artigianale e di saperi antichi, la manualità degli artisti locali, la ricerca e il gusto estetico che rendono grande la Marca trevigiana nel mondo.

Le aziende artigiane in esposizione erano:

- · Argenterie Sandonà Sas di Aurelio Sandonà & C. Treviso;
- Barbieri Sandro lavorazione del vetro, del cristallo e altri materiali, Treviso;
- · Bosa di Italo Bosa Srl ceramiche d'autore, Borso del Grappa;
- · Casa Organaria Girotto Saverio Paese;
- · Casellato Giovanni scultura e design, Maser;
- · Celato Rito Srl complementi d'arredo e oggetti in metallo, Montebelluna;
- · Corte Studio Glass di Corte Alberto articoli in vetro di Murano. Asolo:
- Fdestell Srl lavorazione artistica del ferro, Paese;
- · Guerretta Snc di Guerretta Flavio e C. gioielleria e argenteria, Roncade;
- · Maestri Varisco dal 1930 di Varisco Marco Snc cristalli d'arte e incisione su vetro, Treviso;
- · Mangiafuoco di Roella Paola giocattoli in legno, marionette, legatoria, abiti e costumi, Treviso;
- · Tekné Snc di Brugnano e Ortica sculture di Gaetano Brugnano ed Elena Ortica, Casier,
- · Vazzoler Srl lavorazione artistica del ferro, Carbonera;
- · Visentin Umberto laboratorio ceramica artistica, Treviso.

CONTINUA IL PROGETTO DI ORIENTAMENTO PROFESSIONALE NELLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO

Già da parecchi anni Confartigianato Imprese Treviso offre la propria disponibilità agli Istituti comprensivi del territorio e agli Istituti superiori trevigiani per svolgere attività di orientamento professionale, sia con gli studenti che con le loro famiglie. L'iniziativa, che aveva registrato uno stop quasi totale durante gli anni del Covid, nel corrente anno scolastico 2022-23 è finalmente ripartita in modo significativo in varie scuole del territorio.

Il percorso completo di orientamento, sia con gli alunni che con i loro genitori, si è svolto alle medie di Roncade e Monastier, comprese alcune visite guidate ad aziende artigiane locali. Altre attività sono inoltre in cantiere al liceo ginnasio statale Canova, al liceo Artistico e all'istituto professionale Turazza di Treviso.

Con questi interventi e testimonianze, anche dirette, da parte di artigiani che hanno scelto nella loro vita professionale di intraprendere l'attività autonoma, l'obiettivo di Confartigianato Imprese Treviso è quello di far conoscere la vita delle imprese, di far comprendere ai giovani il mondo del lavoro, ma anche di ispirarli positivamente nei confronti della professione artigiana, che potrebbe essere una chance vincente nelle loro scelte di vita.

UN SEMINARIO PER NEGOZIARE IN MODO PROFESSIONALE



Ha registrato il pienone il seminario di formazione manageriale su "L'arte e la scienza della negoziazione" promosso dal Mandamento insieme al Circolo comunale di Treviso il 18 ottobre scorso nella sala conferenze della Camera di Commercio, organizzato con la partnership di CentroMarca Banca. Relatore era Arik Strulovitz, docente universitario sui temi della gestione e risoluzione dei conflitti tramite le metodologie di negoziazione, specializzato in psicoterapia.

Il professionista ha incantato la sala, svelando molti aneddoti di vita vissuta e lasciando ai partecipanti alcuni capisaldi della negoziazione, che valgono non solo nell'ambito lavorativo, ma anche in generale. Concetti-chiave che sono nell'ordine: trasparenza, fi-

ducia, ascolto, considerare sempre le implicazioni di una parola utilizzata o di un'azione agita.

Infine, Strulovitz ha salutato la sala regalando l'aneddoto dei 17 cammelli. La leggenda racconta di uno sceicco che lascia in eredità ai suoi tre figli rispettivamente 1/2, 1/3 e 1/9 dei suoi cammelli, con la raccomandazione di non uccidere alcun animale nella spartizione. Quando l'anziano muore, lascia ai figli 17 cammelli, un numero primo, indivisibile.

Dopo tanto discutere, senza riuscire a trovare la soluzione, i tre decidono di rivolgersi ad un saggio, che regala loro il suo cammello; così facendo, al figlio più grande vanno 9 cammelli (la metà), al secondogenito 6 (un terzo del totale), al minore 2 cammelli (un nono del totale); ne avanza 1, che può essere restituito al legittimo proprietario.

La morale di questo aneddoto parla dell'importanza dell'ascolto nel gestire un processo di negoziazione e dell'importanza di lasciarsi coinvolgere nella ricerca della soluzione, anche donando qualcosa di proprio, qualora dovesse servire.

TRE TALK SHOW: L'INNOVATIVA PROPOSTA FORMATIVA DE "I SAPIENS"

Tre venerdì formativi su temi di grande attualità (intelligenza artificiale, comunicazione social e fake news, nuovi approcci al mondo del lavoro) hanno movimentato l'autunno formativo di Confartigianato Imprese Treviso, lasciando un segno positivo.

Il ciclo di incontri si intitolava "I Sapiens del terzo millennio": una serie di talk show su temi emergenti per le imprese, promossi dal Mandamento Confartigianato di Treviso insieme all'aggregazione territoriale di Istrana, Mogliano Veneto, Paese, Ponzano Veneto, Povegliano e Villorba. Partner unico di progetto era CentroMarca Banca Credito Cooperativo di Treviso e Venezia, con il patrocinio della Camera di Commercio Treviso-Belluno e dei tre Comuni che hanno ospitato gli eventi, ossia Villorba, Mogliano Veneto e Paese.



L'obiettivo era una formazione "leggera", con un linguaggio frizzante, ma che facesse comunque passare contenuti di qualità e messaggi innovativi. Obiettivo raggiunto, che fa immaginare una continuazione di progetto il prossimo anno.

I talk show sono stati introdotti e guidati da Davide Stefanato, attore e sceneggiatore, che con il suo modo irriverente ha entusiasmato il pubblico, generando occasioni di riflessione; ad ogni serata intervenivano, inoltre, due professionisti, esperti del tema trattato. Ogni incontro si chiudeva con Paolo Pagani, professore ordinario di Filosofia morale all'università Ca' Foscari di Venezia, che ragionava dei risvolti etici e morali del tema approfondito.

UN PLAFOND DI 20 MILIONI DI CENTROMARCA BANCA PER TRE MANDAMENTI



Venti milioni di euro a tassi agevolati e come supporto per accedere ai contributi a fondo perduto e alla finanza agevolata per le attività produttive, al fine di superare l'emergenza legata ai rincari esorbitanti del costo delle materie prime, dei carburanti e degli approvvigionamenti energetici.

Questo quanto metterà in campo la task force tra CentroMarca Banca e Confartigianato Imprese per le quasi 7.000 aziende della provincia di Treviso aderenti ai tre Mandamenti che operano nel suo territorio di competenza: ossia Confartigianato Imprese Treviso, Confartigianato Imprese AsoloMontebelluna, Confartigianato Imprese Castelfranco Veneto. Il patto è

stato sottoscritto il 07 novembre scorso nella sede della BCC, anche alla presenza del Consorzio Veneto Garanzie. "Il nostro obiettivo primario, come Banca del territorio, che opera per la comunità, è aiutare concretamente le imprese artigiane ad affrontare le difficili sfide del contesto attuale che impongono di effettuare investimenti strutturali quali l'efficientamento energetico" - ha commentato Claudio Alessandrini, direttore generale di CentroMarca Banca. "Lo facciamo attraverso la tradizionale attività di erogazione del credito, ma anche con la consulenza nel campo delle energie rinnovabili e delle agevolazioni a fondo perduto".

Il progetto "salva artigiani" sarà un vero e proprio paracadute che servirà a dare una boccata d'ossigeno al settore per il pagamento delle bollette e il prosieguo degli investimenti. Sono molte, infatti, le aziende artigiane locali, specie quelle manifatturiere, che stanno valutando la sostituzione di macchinari e impianti per acquistarne altri meno dispendiosi a livello energetico. Il plafond di CMB servirà per investimenti immobiliari, strumentali e per l'efficientamento energetico.

"Come artigiani siamo davvero grati a CMB che ci ascolta e sostiene in varie attività per le quali chiediamo il suo supporto" - ha dichiarato il presidente di Confartigianato Imprese Treviso, Ennio Piovesan.

CONVEGNO SU FINANZA SOSTENIBILE CON BCC PORDENONESE E MONSILE

Un nutrito gruppo di artigiani, quasi un centinaio, il 15 novembre scorso ha partecipato nella sede di Bcc Pordenonese e Monsile, a Monastier, ad un convegno di approfondimento sul tema "Finanza sostenibile e responsabile, il doppio valore degli investimenti". Dopo i saluti istituzionali del direttore generale di Bcc Pordenonese e Monsile, Gianfranco Pilosio, e del presidente mandamentale di Confartigianato Imprese Treviso Ennio Piovesan, sono intervenuti Simona Bruson (senior account manager di Raiffeisen Capital Management) e Mauro Antonello (responsabile della Direzione territoriale Ovest di Bcc Pordenonese e Monsile).

Un'ulteriore occasione per ribadire la vici-

nanza fra uno dei Crediti Cooperativi del territorio, da sempre vicino alle piccole e medio imprese locali, attento e scrupoloso, anche a livello etico, nella scelta di servizi e prodotti da offrire a soci e clienti.

GEA IMPIANTI, IMPRESA CON IL CUORE

Fondata nel 2011, negli anni della grande crisi economica, l'azienda artigiana di Roncade gradualmente ha conquistato il suo spazio nel mercato grazie ad affidabilità, correttezza, capacità di gestire con efficacia le relazioni. Oggi lavora in tutto il Nord Italia, generalmente per conto di grandi aziende italiane e multinazionali.



La storia di Gea Impianti Srl di Roncade è simile a quella di tante aziende artigiane del Nord Est, nate nel garage di casa e poi cresciute grazie al passaparola. Bruno Vacilotto, il fondatore, dopo un'esperienza di 24 anni come dipendente in due grandi aziende del settore installazione impianti, nel 2011 decide di mettersi in proprio. "In seguito alla crisi del 2008, - racconta - nell'azienda per cui lavoravo fino a quel momento, erano cambiate completamente le condizioni organizzative e le relazioni interpersonali, non erano più affini alla mia natura. Mi confrontai con mia moglie, che mi diede il coraggio per fare il salto e mettermi in proprio. All'inizio partimmo in due, io e un collaboratore; mia moglie mi supportava con la contabilità". Dopo solo un anno di attività, Vacilotto aveva già 5-6 collaboratori e un negozio in affitto con annesso magazzino. "Riuscivamo ad acquisire nuove commesse di lavoro; ogni anno aggiungevo un squadra. Così, nel 2016, arrivò un altro passo importante: costituimmo la Srl, il nome è l'acronimo delle iniziali dei miei figli, entrò in società con me anche il cognato, Marco Marangoni, che oggi è uno dei due capicommessa di Gea. Nel giro di due anni eravamo una quindicina di persone; a luglio 2019 siamo entrati nel capannone in cui abbiamo sede attualmente, in zona industriale a Roncade. Oggi siamo in totale 18 persone: io, amministratore unico, 2 capi commessa, 1 segretaria amministrativa e 14 collaboratori. Al bisogno abbiamo anche 1 o 2 risorse in somministrazione. Ci occupiamo di impianti elettrici, speciali, condizionamento e fotovoltaico, in genere per grandi aziende, nei settori delle telecomunicazioni, energia, banche, logistica e appalti pubblici. Quelle attuali riteniamo siano le

nostre dimensioni ideali, non vogliamo crescere ulteriormente, semmai consolidarci. Siamo ben consapevoli della funzione sociale che ha un'azienda per il territorio: sono figlio di emigranti, che si trasferirono all'estero per trovare un'occupazione: dare stabilità ai nostri collaboratori è per Gea un obiettivo prioritario". L'azienda dispone di tutte le principali certificazioni, (Sistema ISO 9001 per la qualità, ISO 45001 per la salute e la sicurezza sul lavoro), attestazioni SOA (OS30 seconda categoria e OS19 prima categoria), così come tutte le categorie previste dalla CCIAA per gli impiantisti. "Per noi le certificazioni non sono semplici etichette - spiega il titolare - bensì metodologie di lavoro che applichiamo in concreto nella vita di ogni giorno. Cerchiamo di essere un'azienda accogliente con chi lavora con noi, mettendo tutti nelle condizioni di lavorare bene e con serenità, ma in cambio chiediamo un comportamento ligio e rispettoso nei confronti innanzitutto dei committenti, che ripongono in noi massima fiducia. In genere organizziamo 3-4 riunioni aziendali all'anno, per tenerci aggiornati e informati sull'andamento dell'impresa. Il primo argomento all'ordine del giorno, è sempre l'importanza della sicurezza sul luogo di lavoro".

Vacilotto in generale è soddisfatto dell'andamento di Gea Impianti: "A me piace gestire, avendo lavorato per anni come dipendente, credo di sapere molto bene le necessità che hanno i nostri collaboratori, per quanto possibile, cerchiamo sempre di gratificarli e di essere riconoscenti. Abbiamo la fortuna di lavorare con persone molto valide, selezionate con attenzione, è sempre la squadra a dare i risultati migliori".



I 50 ANNI DEL GRUPPO ITIEFFE DI PAESE



Fondata nel 1972 a Paese dai fratelli Gian Paolo e Antonio Francescato, l'azienda I.Ti.Effe snc ha festeggiato a ottobre scorso i suoi primi cinquant'anni. Affermatasi inizialmente nel settore dell'impiantistica termoidraulica, negli anni l'impresa ha saputo cogliere il cambiamento, consolidandosi nel campo dell'efficientamento energetico. Oggi si occupa di impianti termotecnici ed elettrici, civili e industriali, e di energie rinnovabili in tutto il Nord Italia, in particolare in Veneto, Trentino Alto Adige e Friuli Venezia Giulia. Nel tempo l'azienda è molto cresciuta, è certificata UNI EN ISO 9011:2015 e conta su un team affiatato di ingegneri, geometri e tecnici.

Il presidente mandamentale Piovesan, complimentandosi con il Gruppo Itieffe per gli ottimi obiettivi raggiunti, ha consegnato una targa di riconoscimento all'azienda il 22 ottobre scorso in piazza dei Signori a Treviso, in occasione della cerimonia di inaugurazione della Fiera dell'Artigianato. gruppoitieffe.com

A ISTRANA RIUNITA L'ASSEMBLEA DEGLI ARTIGIANI

La rappresentante comunale del Circolo di Istrana, Daniela Zanellato, il 12 ottobre scorso ha convocato l'assemblea comunale, per dialogare con i colleghi artigiani, presentando loro le modifiche allo Statuto sociale, al Regolamento associativo e al Codice etico che qualche giorno più tardi il Congresso dei delegati sarebbe andato ad approvare. Inoltre, uno degli obiettivi era confrontarsi con gli associati di Istrana, per comprendere i loro bisogni e raccogliere le loro proposte.



TRAZIONALE CENA DELLE ATTIVITÀ PRODUTTIVE A VALLIO DI RONCADE



I Circoli comunali riuniti di Roncade, Monastier e Zenson di Piave l'11 ottobre scorso allo stand della sagra del Rosario di Vallio di Roncade hanno organizzato la tradizionale cena delle attività produttive. Il menù a base di oca, è stato l'occasione per un confronto conviviale, in amicizia, dopo il lungo tempo del distanziamento sociale.

Oltre ai rappresentanti comunali Flavio Guerretta, Giovanni Rosolin e Cristiano Fregonese, erano presenti la prima cittadina di Roncade, Pieranna Zottarelli, vari assessori comunali, Valeria Maggiolo segretario di Confartigianato Imprese Treviso e Carlo Ceriana, segretario mandamentale.

UN NUOVO RAPPRESENTANTE COMUNALE A PREGANZIOL

L'assemblea dei soci di Preganziol, riunitasi in data 23 settembre 2022, ha provveduto alla nomina del nuovo rappresentante comunale, Marco Brutocao, titolare della Termoidraulica Brutocao di Frescada. A lui vanno i ringraziamenti dell'Associazione per aver accolto l'incarico e i migliori auguri di un proficuo lavoro nel territorio.

ATTIVITÀ RECENTI DEL GRUPPO ANAP MANDAMENTALE



Oltre alla tradizionale cena del 3 dicembre scorso, un momento per stare piacevolmente insieme, il gruppo ANAP mandamentale anche quest'anno ha voluto fare una donazione all'insegna della solidarietà e dell'attenzione per il territorio. Il 13 dicembre, festività

di Santa Lucia, a Palazzo Rinaldi di Treviso l'Amministrazione comunale cittadina ha organizzato una conferenza stampa per presentare il libro "Il Cerchietto Magico", un racconto illustrato per bambini che affronta il tema della sordità infantile e che verrà donato agli studenti delle scuole primarie di Treviso. Il cerchietto magico è una metafora per rappresentare l'apparecchio acustico che consente a chi non riesce, di percepire suoni e voci, ma è anche il titolo di questa fiaba illustrata che racconta di sofferenza, emarginazione, incomprensione, solitudine; nel racconto, quando tutto questo dolore viene ricoperto da una "bolla magica", si trasforma in colore e musica, in amicizia, solidarietà, speranza ed empatia.

Confartigianato Imprese Treviso e ANAP hanno supportato l'iniziativa della Città di Treviso e dell'associazione Alto Volume contribuendo alla spettacolarizzazione scolastica del libro: si tratta di uno storytelling strutturato che racconterà le emozioni e i sentimenti di Stellina, dentro al mondo della sua sordità. Per ANAP mandamentale erano presenti alla conferenza stampa il capogruppo di Treviso Bruno Mazzariol e il suo vice Graziano Vettori.

Ne approfittiamo, inoltre, per fare le congratulazioni e augurare buon lavoro a Bruno Mazzariol, che il 15 dicembre scorso è stato nominato presidente di ANAP provinciale.

0

SCRIVETE ALLA REDAZIONE

"FuturArtigiano" è a disposizione delle aziende e degli artigiani associati che desiderano presentare progetti speciali, lavorazioni artistiche o commesse prestigiose di cui sono protagonisti. A tale scopo si prega di contattare:

Daniela Meneghello

℃ Tel. 0422.211249

 $\ oxdot$ daniela.meneghello@confartigianatotreviso.it

♥ presso la sede Confartigianato di Treviso.



Mandamento di Treviso

Via Rosa Zalivani, 2 Tel. 0422.2111 - Fax 0422.582460 info.tv@confartigianatotreviso.it info.tv@pec.confartigianatotreviso.it

Mogliano Veneto

Via degli Alpini, 4/2 Tel. 041.5900644 Fax 041.5935056

Paese

Vicolo Verdi, 3 Tel. 0422.450179 (fiscale) Tel. 0422.451528 (paghe) Fax 0422.458770

San Biagio di Callalta

Via Postumia Centro, 130 Tel. 0422.796248 Fax 0422.797763

Villorba

Località Venturali Vicolo 3 Cime, 24/2-3 Tel. 0422.92781 Fax 0422.920059

www.confartigianatotreviso.it
Seguici anche su: 1 2 0 fm

Redazione

CONFARTIGIANATO Imprese Treviso

Direttore Responsabile Federica Florian

Segreteria di Redazione Daniela Meneghello

Impaginazione Anomalie Creative www.anomaliecreative.it

Stampa

GRAFICHE ITALPRINT srl www.graficheitalprint.it



La rivista è disponibile on line sul sito www.confartigianatotreviso.it oppure scansionando il presente QR Code

